

Общеобразовательное частное учреждение «Умная Школа»

«Рассмотрено» и
«Согласовано»
на педагогическом совете
учителей начальных классов
(Протокол №1 от 31.08.2023 г.)

«Утверждаю»



Директор _____ Е.В. Малахова

Приказ № 10 от 31.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Литературное чтение»
для 3 класса начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Овчинникова

учитель начальных классов

1. Пояснительная записка

Программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; государственной Примерной программы, авторской по «Литературному чтению»: Л.А. Ефросининой, М.И. Омороковой УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой 2016г., Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования и учебного плана ОЧУ " Умная Школа"г. Химки.

На изучение литературного чтения в 3 классе отводится 136 часов в год
4 часа в неделю.

2. Содержание курса

1. Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и специфики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.

2. Система работы над навыками чтения.

3. Включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.

4. Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.

5. Расширение круга чтения учащихся, создание «литературного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и общей культуры;

- в результате обучения развивается читательская деятельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности;

- содержание курса «Литературное чтение» обеспечивает дифференцированное обучение и учет индивидуальна возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» чтения произведения и работа с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выделяются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются комплексно все задачи литературного образования младших школьников.

Программа и учебные материалы решают вопросы эмоционального, творческого,

литературного и читательского развития ребенка, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Использование жанрового и авторского принципов предполагает одновременное рассмотрение нескольких произведений одного и того же автора, пишущего в разных жанрах. Например, творчество Л.Н. Толстого представлено художественными сюжетными рассказами, описаниями природы, рассказами о животных, а также сказками, былинами, баснями, научно-познавательными произведениями. Ряд авторов показаны в качестве переводчиков. Соблюдается хронологическая последовательность предъявления произведений одного автора. Произведения одного и того же жанра, но разных авторов рассматриваются в сравнении.

В программе осуществлен принцип эмоционально-эстетического восприятия произведения. Он предполагает воздействие книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие у него эмоциональной отзывчивости на литературное произведение, возникновение переживаний, эмоций и чувств.

Кроме указанных принципов, учтены и общепедагогические принципы построения процесса обучения: системности, преемственности, перспективности и др.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами обучения в начальной школе являются: осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; восприятие литературного произведения как особого вида искусства; полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника.

Личностные результаты

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются: освоение приёмов поиска нужной информации; овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета

Предметными результатами обучения в начальной школе являются: формирование необходимого уровня читательской компетентности; овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приёмами интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; умения декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями.

3. Планируемые результаты обучения

Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение» к концу 3-го года обучения

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Обучающиеся научатся:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения по уже выделенным ключевым словам;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2—3 классиков русской и зарубежной литературы,
- называть имена 2—3 современных писателей (поэтов); перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и кратко пересказывать их содержание;
- определять тему и выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- анализировать смысл названия произведения;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который

читает учитель;

- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 5-6 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текста в качестве аргументов.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»: узнавание особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.).

Обучающиеся научатся:

- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ;
- уметь находить в произведении изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, гиперболу (называем «преувеличением»), звукопись, контраст, повтор).

Обучающиеся получат возможность научиться:

- обнаруживать в авторской детской поэзии жанровые особенности фольклора: сюжетно-композиционные особенности кумулятивной сказки (сказки-цепочки), считалки, скороговорки, заклички, колыбельной песенки;
- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка — элементы сказки о животных и т. д.);
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира (восприятия, помогающего обнаружить красоту и смысл окружающего мира: мира природы и человеческих отношений);
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.

Раздел «Элементы творческой деятельности учащихся»: чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке, опираясь на цветное маркирование;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.

Обучающиеся в процессе самостоятельной, парной, групповой и коллективной работы получают возможность научиться:

- читать выразительно поэтические и прозаические произведения на основе восприятия и передачи художественных особенностей текста, выражения собственного отношения к тексту и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов и живописных произведений.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 3-го года обучения

В области познавательных общих учебных действий обучающиеся научатся:

- свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей и быстро находить нужную словарную статью;
- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте; находить в специально выделенных разделах нужную информацию;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадь для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).

В области коммуникативных учебных действий обучающиеся научатся:

а) в рамках коммуникации как сотрудничества:

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
- выполнять работу по цепочке;

б) в рамках коммуникации как взаимодействия:

- видеть разницу между двумя заявленными точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;
- находить в тексте подтверждение высказанным героями точкам зрения.

В области контроля и самоконтроля учебных действий обучающиеся получают возможность научиться:

- подтверждать строчками из текста прозвучавшую точку зрения;
- понимать, что разные точки зрения имеют разные основания.

**Календарно-тематическое планирование
по литературному чтению (136 часов)
программа «Начальная школа XXI века» 3 класс**

№ п/п	Наименование раздела, темы урока	Дата	
		план	факт
1.	Загадки. Какие бывают загадки.	01.09	01.09
2.	Загадка – сказка. В Даль «Старик – годовик»	04.09	04.09
3.	Пословицы. Какие бывают пословицы. <i>Дополнительное чтение.</i> Загадки, пословицы.	06.09	06.09
4.	Русские народные сказки. «Самое дорогое» Проверка техники чтения.	07.09	07.09
5.	Русские народные сказки. «Про Ленивую и Радивую»	08.09	08.09
6.	Литературное слушание. Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович»	11.09	11.09
7.	Литературное слушание. Сказки о животных. «Дрозд Еремеевич»	13.09	13.09
8.	Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Русская народная сказка.	14.09	14.09
9.	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр- Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	15.09	15.09
10.	Волшебные сказки. «Царевич Нехитёр- Немудёр». Русская народная сказка. О присказках.	18.09	18.09
11.	Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора. Проверь себя.	20.09	20.09
12.	Былины. «Добрыня и Змей»	21.09	21.09
13.	Былины. «Илья Муромец и Соловей – разбойник»	22.09	22.09
14.	Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич	25.09	25.09
15.	Былины. «Вольга и Микула»	27.09	27.09
16.	Урок-обобщение по теме «Былины» Проверь себя.	28.09	28.09
17.	Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград».	29.09	29.09
18.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	02.10	02.10
19.	Произведения А.С. Пушкина. Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».	16.10	16.10
20.	Произведения А.С. Пушкина. «Сказка о царе Салтане...».	18.10	18.10
21.	Произведения А.С. Пушкина. «Сказка о царе Салтане...» (продолжение)	19.10	19.10
22.	Произведения А.С. Пушкина. «Сказка о царе Салтане...» (окончание).	20.10	20.10
23.	А.С. Пушкин. «Вот север, тучи нагоняя...», «Зимний вечер.	23.10	
24.	А. С. Пушкин. «Няне».	25.10	
25.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	26.10	

26.	Стихи русских поэтов. Ф.И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»	27.10	
27.	А.Н. Майков «Осень»	30.10	
28.	АЛ. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря».	01.11	
29.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	02.11	
30.	Произведения Л.Н. Толстого. «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня).	03.11	
31.	Произведения Л.Н. Толстого. Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».	08.11	
32.	Произведение Л.Н. Толстого. Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок».	09.11	
33.	Л.Н. Толстого. Былина «Как боролся русский богатырь».	10.11	
34.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	13.11	
35.	Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок).	15.11	
36.	Н.А. Некрасов «Мужичок с ноготок» (отрывок)	16.11	
37.	. К.И. Чуковский «Мужичок с ноготок».	17.11	
38.	Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).	27.11	
39.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	29.11	
40.	А.П. Чехов. «Степь» (отрывок из повести).	30.11	
41.	А.П. Чехов. «Ванька».	01.12	
42.	А.П. Чехов. «Ванька». (продолжение)	04.12	
43.	Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова	06.12	
44.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	07.12	
45.	Ш. Перро. «Подарки феи».	08.12	
46.	Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре».	11.12	
47.	И. С. Никитин. «Русь».	13.12	
48.	И. С. Никитин. «Утро». Проверка техники чтения.	14.12	
49.	И.З. Суриков. «Детство».	15.12	
50.	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение.</i> И. С. Никитин. «Помню я: бывало, няня...».	18.12	
51.	С.Д. Дрожжин. «Зимний день». «Привет»,	20.12	
52.	Слушание и работа с детскими книгами. <i>Дополнительное чтение.</i> Ф.Н. Глинка. «Москва».	21.12	
53.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	22.12	
54.	Д. Н. Мамина - Сибиряка Рассказ «Приёмш».	25.12	
55.	Д. Н. Мамина – Сибиряка	27.12	

	Рассказ «Приёмш» (продолжение).		
56.	Д. Н. Мамина – Сибиряка Сказка «Умнее всех».	28.12	
57.	Д. Н. Мамина – Сибиряка Сказка «Умнее всех».(продолжение)	29.12	
58.	Д. Н. Мамина – Сибиряка Сказка «Умнее всех». (заключение)	10.01	
59.	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко».	11.01	
60.	<i>Дополнительное чтение</i> Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко». (продолжение)	12.01	
61.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	15.01	
62.	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда».	17.01	
63.	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение).	18.01	
64.	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (заключение).	19.01	
65.	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».	22.01	
66.	Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и Жулька».(окончание)	24.01	
67.	<i>Дополнительное чтение.</i> А.И. Куприн «Собачье счастье».	25.01	
68.	<i>Дополнительное чтение.</i> А.И. Куприн «Собачье счастье». (продолжение)	26.01	
69.	Слушание и работа с детскими книгами о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> А.И. Куприн «Ю-ю».	29.01	
70.	<i>Дополнительное чтение.</i> А.И. Куприн «Ю-ю». (продолжение)	31.01	
71.	Урок-обобщение по разделам «Произведения Д.Н. Мамина- Сибиряка», «Произведения А.И. Куприна». Проверь себя.	01.02	
72.	Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».	02.02.	
73.	Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...».	05.02	
74.	Стихи С.А. Есенина. «Берёза». <i>Дополнительное чтение.</i> Стихи о берёзе (отрывки).	07.02	
75.	Стихи С.А. Есенина. «Бабушкины сказки».	09.02	
76.	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов. <i>Дополнительное чтение.</i> С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сы- плет черёмуха снегом...».	12.02	
77.	Слушание и работа с детскими книгами стихов русских поэтов <i>Дополнительное чтение</i> И.С. Тургенев. «Деревня».	14.02	
78.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	15.02	
79.	Стихи русских поэтов.	16.02	
80.	К. Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко».	26.02	
81.	К. Г. Паустовский Сказка «Стальное колечко» (продолжение).	28.02	
82.	Сказка «Стальное колечко» (окончание).	29.02	
83.	Юмористические рассказы. К.Г. Паустовский «Кот-ворюга».	01.03	

84.	Научно-познавательные рассказы. К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди».	04.03	
85.	<i>Дополнительное чтение.</i> К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».	06.03	
86.	Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. <i>Дополнительное чтение.</i> «Тёплый хлеб».	07.03	
87.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	11.03	
88.	Дополнительное чтение. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	13.03	
89.	Дополнительное чтение. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (продолжение)	14.03	
90.	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	15.03	
91.	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Ландыш».	18.03	
92.	Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».	20.03	
93.	Произведения С.Я. Маршака «Кошкин дом»	21.03	
94.	Произведения С.Я. Маршака «Кошкин дом» (продолжение)	22.03	
95.	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».	25.03	
96.	Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».(продолжение)	27.03	
97.	Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».	28.03	
98.	Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель» (продолжение)	29.03	
99.	Слушание и работа с детской книгой. <i>Дополнительное чтение.</i> «Фенька», «Новенькая	01.04	
100.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	03.04	
101.	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».	04.04	
102.	Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень».(продолжение)	05.04	
103.	Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).	15.04	
104.	Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).Продолжение	17.04	
105.	Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы).Окончание.	18.04	
106.	Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар».	19.04	
107.	Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».	22.04	
108.	<i>Дополнительное чтение.</i> С.В. Михалков. «Ошибка»	24.04	
109.	Слушание книг о детях и работа с ними. <i>Дополнительное чтение.</i> В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».	25.04	
110.	Произведения М.М. Пришвина. Очерк" Моя Родина".	26.04	
111.	Произведения М.М. Пришвина о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Рассказ "Двойной след".	26.04	
112.	Произведения М.М. Пришвина о животных. <i>Дополнительное чтение.</i> Рассказ "Двойной след" (продолжение)	29.04	

113.	Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Высочка».	02.05	
114.	Рассказ- описание М.М. Пришвин " Жаркий час".	03.05	
115.	В. Чалмаев "Воспоминания о М.М. Пришвине".	06.05	
116.	Произведения М.М. Пришвина. Очерк" Моя Родина".	07.05	
117.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	08.05	
118.	Дж. Лондон. «Бурый волк».	10.05	
119.	Дж. Лондон. «Бурый волк» (продолжение).	13.05	
120.	Дж. Лондон. «Бурый волк» (продолжение).	15.05	
121.	Дж. Лондон. «Бурый волк» (продолжение).	16.05	
122.	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	17.05	
123.	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	20.05	
124.	Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».	21.05	
125.	Слушание и работа с детскими книгами зарубежных писателей. <i>Дополнительное чтение.</i> Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».	22.05	
126.	<i>Дополнительное чтение.</i> Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн» (продолжение)	23.05	
127.	Урок-обобщение по разделу. Проверь себя.	24.05	
128.	Внеклассное чтение. С. Аксаков «Аленький цветочек»	27.05	
129.	Внеклассное чтение. С. Аксаков «Аленький цветочек» (продолжение)	28.05	
130.	Внеклассное чтение В. Жуковский «Спящая царевна»	29.05	
131.	Внеклассное чтение В. Жуковский «Спящая царевна» (продолжение)	30.05	
132.	Комплексное повторение. Проверка техники чтения.	31.05	
133.	Комплексное повторение.		
134.	Комплексное повторение		
135.	Комплексное повторение		
136.	Литературная викторина.		